



humap
Better together.

Mokytojo vaidmuo – kaip keičiasi mokytojo darbas taikant IKT? Ilkka Mäkitalo, gen. direktorius

Temos



- ü AI = “Pozityvaus tyrimo” metodas - svarbiausias mokytojo tobulėjimo būdas
- ü Mokiniai turi daug kompetencijų ir įgūdžių: kaip sudaryti sąlygas jiems pasinaudoti savo įgūdžiais.
- ü Technologijos suteikia galimybę: pamirštos technologijos ir technologijos kaip kūrybingumo priemonė
- ü Darbe reikalingi įgūdžiai: kaip juos išsiugdyti
- ü Asmeninė nauda mokytojui: kaip technologijos gali padėti man dirbti ir džiaugtis savo darbu
- ü Entuziazmas: svarbiausia mokytojo darbo dalis

- ü Muzikas ir pradinių klasių mokytojas
- ü Mokytoju pradėjau dirbti nuo 16 metų (klarnetas).
- ü Teko dirbti mokytoju visuose ugdymo lygmenyse nuo pradinės mokyklos iki vyresniųjų klasių, taip pat profesinėje mokykloje, taikomųjų mokslų universitete, meno mokyklose ir kitur.
- ü 7 metus visą darbo dieną dirbau mokytoju pradinėje mokykloje.
- ü Mokytojų rengimo specialistas kvalifikacijos kėlimo institucijose.
- ü Dar nuo tada, kai pats devintajame dešimtmetyje mokiausi vidurinėje mokykloje, labai domiuosi technologijomis. Pirmas rimtas dalykas universitete (tiriamasis darbas) ir muzikoje (devintajame dešimtmetyje įrengta namų studija).

MANO ISTORIJA MOKYKLOJE



- ü Noriai imuosi įgyvendinti naujoves ir atlieku kūrybinius darbus.
- ü Dalyvavau kuriant pirmąją kompiuterių klasę ir pirmąjį nešiojamąjį kompiuterį dešimtojo dešimtmečio pradžioje.
- ü Taip pat noriai padedu kitiems mokytojams - skatinu tobulėti mokyklos lygmenyje.
- ü Aktyviai ieškau tinkamų priemonių, kurios padėtų atrasti naujus mokymosi būdus.
- ü Aktyviai dalyvauju rengiant mokyklos lygmens ugdymo programą.
- ü Galimybė dirbti kitaip.

MANO MOKYKLA



- ü Jyskä pradinė mokykla
- ü Priklauso *Aqarium* mokyklų tinklui, kuris skatina kurti naują praktiką
- ü Juntama mokyklos vadovo parama
- ü Galimybė dalyvauti mokymuose, seminaruose, tinklo susitikimuose

GALIA



PRAKTINĖS ISTORIJOS - RAŠYMO ĮGŪDŽIAI



Ü Teksto rengimo priemonės: žurnalų parengimas klasės ir mokyklos lygmenyje (spausdinimas) - mokymasis

- Ü rašymo įgūdžiai,
- Ü grafinis dizainas (maketavimas)
- Ü teksto rengimo priemonės (dirbant)
- Ü kalbos įgūdžiai
- Ü planavimas
- Ü struktūra (vientisumas)
- Ü projekto vadybos įgūdžiai
- Ü bendravimo įgūdžiai (grupėje)
- Ü žurnalistikos įgūdžiai
- Ü įsivertinimas

**UGDYMO PROGRAMA
IR
VERTINIMAS**

Ü **Teksto ir pristatymų rengimo priemonės:** mokymasis bendradarbiaujant, problema pagrįstas mokymasis, projektu pagrįstas mokymasis, grupėje atliekamas tyrimas - **mokymasis**

- Ü komandinis darbas
- Ü mokymosi įgūdžiai (mokymasis mokytis)
- Ü savivalda ir laiko vadyba
- Ü *hipertekstinis* mąstymas (kaip klausimai susiję tarpusavyje)
- Ü informacijos paieškos įgūdžiai
- Ü bibliotekų ir enciklopedijų naudojimas
- Ü pranešimai
- Ü didžiulis savo darbu ir rezultatais
- Ü pristatymo įgūdžiai

**KOMANDINIS DARBAS
IR
PROJEKTŲ RENGIMO ĮGŪDŽIAI**

PRAKTINĖS ISTORIJOS - VIDEO



- Ü **Video, vaizdo apdorojimo sistemos: mokyklos naujienos, filmai, ... - mokymasis**
 - Ü scenarijų rašymas
 - Ü pasakojimų kūrimas
 - Ü vaizdo kamerų, vaizdo apdorojimo priemonių naudojimas
 - Ü garsas, apšvietimas, ...
 - Ü vaidybos įgūdžiai
 - Ü kaip daryti poveikį (filmas aplinkosaugos tema)
 - Ü rinkodara (viešas renginys filmo proga)
 - Ü įgūdžiai visuomeninių ryšių srityje (žiniasklaida, vietos valdžios institucijos)

MEDIJŲ ĮGŪDŽIAI

Ü Muzika: sekvencija, programinė akomponavimo įranga:

- Ü tikros grupės garsas, profesionalus skambesys
- Ü “išgirsti teoriją”
- Ü įvairių muzikos stilių mokymasis (pagrokime bosanovą...)
- Ü paskata išmokti groti mokyklos muzikos instrumentais, pavyzdžiui išilgine fleita
- Ü kūryba, savo dainų rašymas
- Ü muzikos kūrimas
- Ü paskata išnaudoti pertraukas ir noras padirbėti po pamokų (sudaryti galimybes> sukurti pasitikėjimo atmosferą ir įdiegti atsakomybės jausmą)

**DŽIAUKITĖS GALIMYBE
BŪTI TIKRU
PROFESIONALU**

KLAUSIMAI - GRUPĖS DISKUSIJA



- ü Ar norėtumėte sužinoti daugiau?
- ü Kas jus sudomino?
- ü Pasidalinkite savo patirtimi (papasakokite savo arba girdėtą istoriją)

KLAUSIMAI - GRUPĒS DISKUSIJA



- ü Kaip atrasti galimybių dirbti už ugdymo programos ribų?
- ü Kaip padėti mokytojams būti kūrybingiems ir nevaržyti jų laisvės dirbti kitaip?